

赤坂迎賓館

河村郁子

四ツ谷駅赤坂口出て秋霖の並木路より迎賓館仰ぐ

西門より手荷物検査受け終へてネオ・バロックの建物に入る

正面の赤じゆうたんの階段を国賓方が上らるるなり

中央階段の左右の壁はイタリアの大理石の鏡張りなる

「朝日の間」の天井画『第七天国』は改修中にて拝観できず

「花鳥の間」の大シャンデリアはフランス製 壁に日本製の七宝焼

「羽衣の間」には曲面画法の天井画と舞踏会用楽団テラス

金箔の鳥の浮彫りの「彩鸞の間」 鎧兜に剣のモチーフ

建築と室内装飾のおほかたがフランス志向の国宝指定

主庭にて本館全景背景に噴水池撮り見学落着